



Počítačové hry

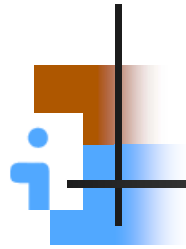
Martin Klíma

martin@idea-games.com



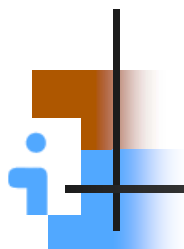


Pro koho je tento kurs určen; za co se
dostávají kredity

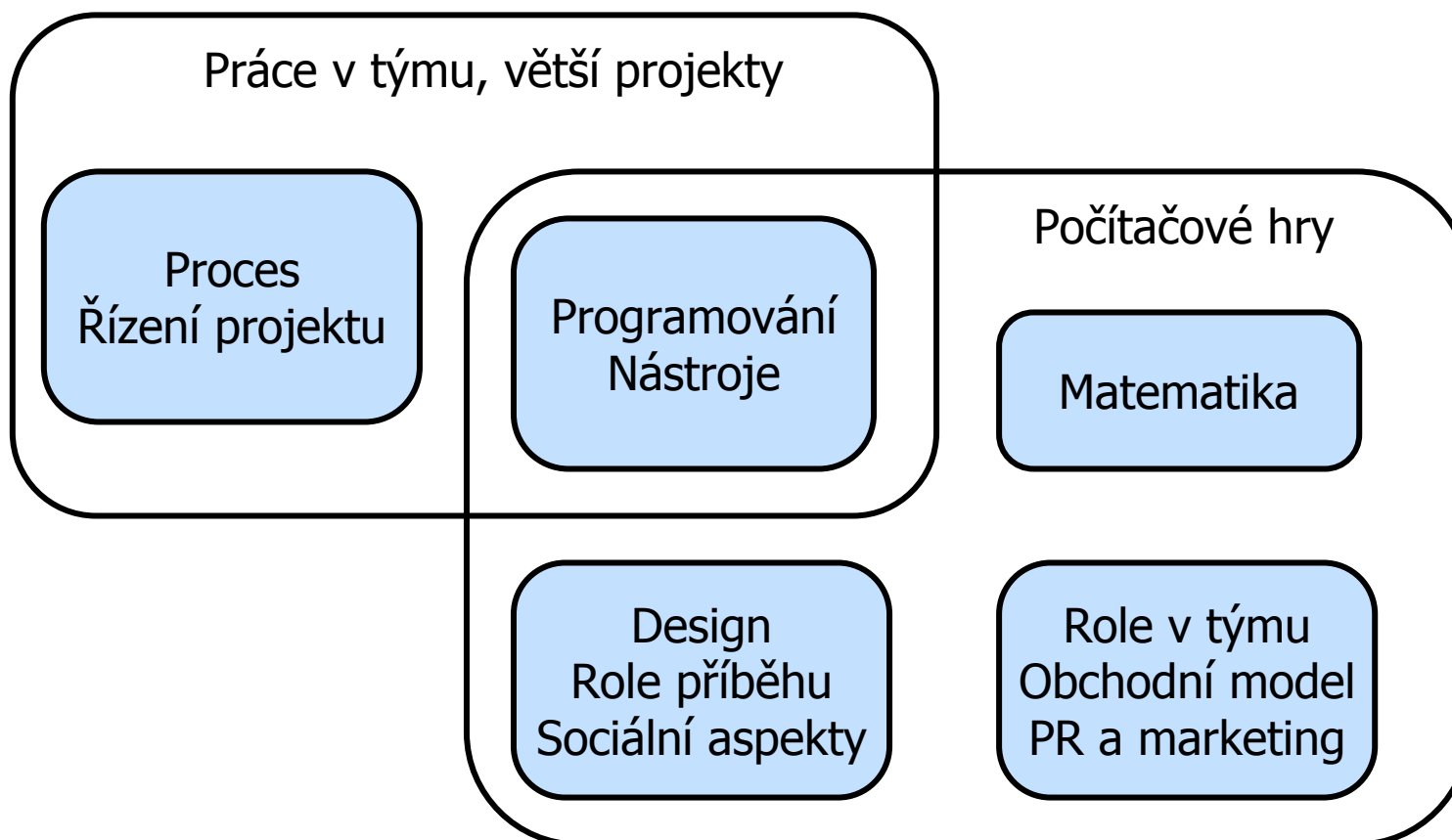


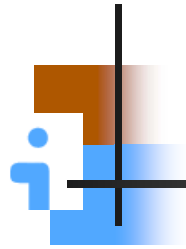
Pro koho je tato přednáška

- Pracovat v týmu
- Pracovat na vývoji her
- Nikoliv nutně pro programátory



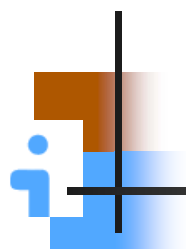
Okruhy přednášky





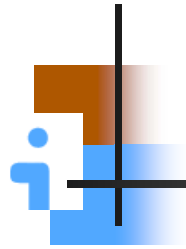
Cíle přednášky

- Zvýšit vaši cenu na trhu práce
- Vytvořit seminární práci a zkusit si:
 - Práci v týmu
 - Práci simulující reálné podmínky
 - Celý vývojový cyklus počítačové hry



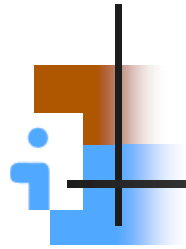
Seminární práce

- Týmová práce
 - Tým 3-4 lidí, různé role
 - Termín pro sestavení týmu je 20. 10.
 - Tým je možno měnit jen do 21. 12.
 - Poznávací setkání: 18. 10. v 17:20, S5
 - <http://braille.ms.mff.cuni.cz/mailman/listinfo/swi115>
 - <http://ksvi.mff.cuni.cz/~brom>
- Cvičení
 - Začínáme v 27. října v 10:40 (pátek) v SW1



Seminární práce

- Termíny
 - Design, Plán, Architektura
 - do 21. 12.
 - Finální verze (gold)
 - do 28. 2.
- Hodnocení
 - Tým jako celek
 - Kritéria
 - Dokumentace
 - Presentace
 - Funkčnost/vzhled/úplnost



Design, Plán, Architektura

- Design hry ~ 10 stran
 - vize projektu
 - žánr, podobné hry/odlišnosti, unikátní vlastnosti
 - ovládání, interface
 - herní mechanismy
- Plán vývoje ~ 10 stran
 - specifikace prototypu
 - předběžné odhady času
- Architektura ~ 5 stran
 - základní rozhodnutí o architektuře projektu
 - použitá platforma, middleware, aj.
 - workflow



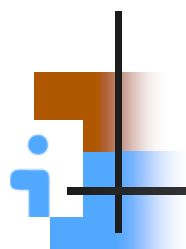
Počítačové hry...

Co to je, co vás čeká, jak to funguje.

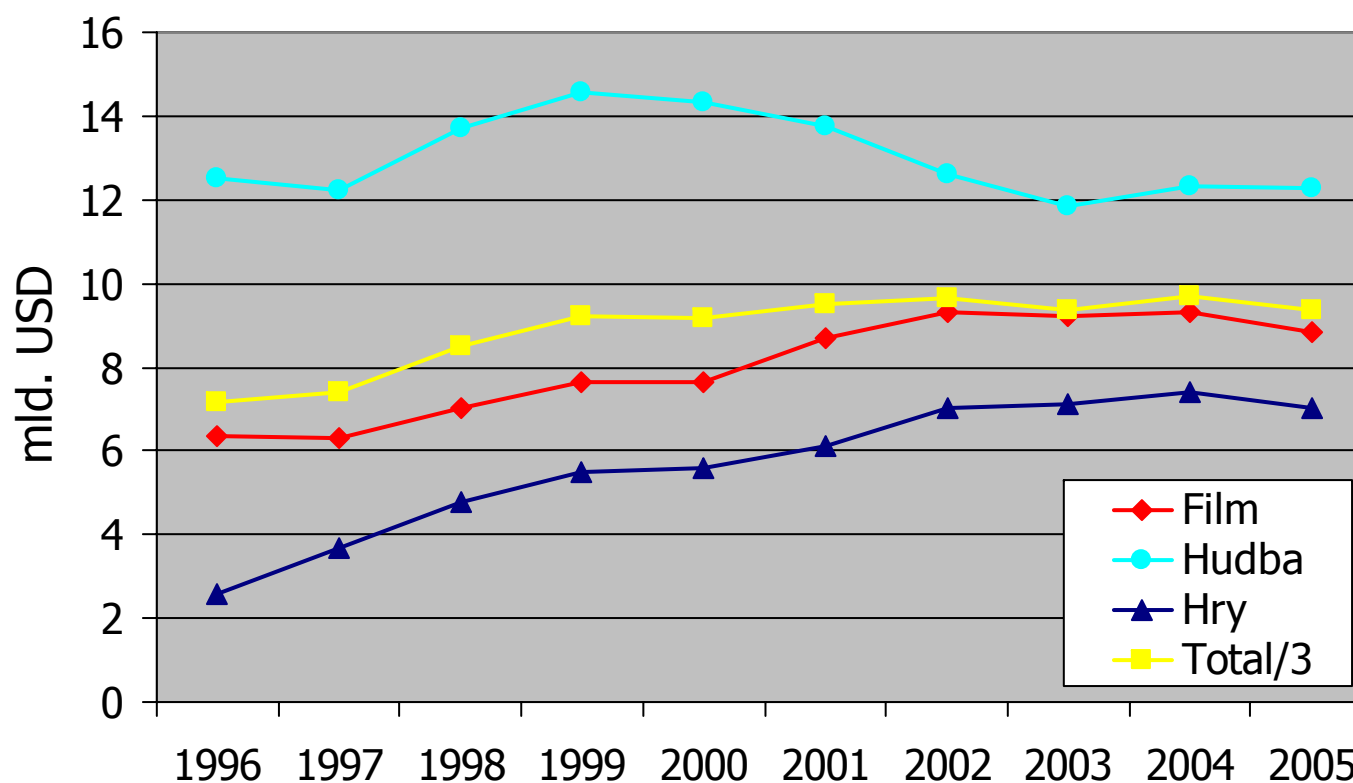


Co to je?

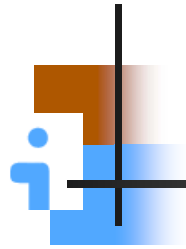
- 69% Američanů hraje video hry.
- Věk průměrného hráče je 33 let.
 - 25% je starší než 50 let
 - Průměrný věk toho, kdo kupuje hry je 40 let
- V průměru hrají 6,8 hodiny týdně
- 58% online hráčů jsou muži, 42% ženy
- Nejoblíbenější žánry:
 - Na PC: strategie (31%), dětské (20%)
 - Na konzoli: akce (30%), sporty (17%)



Jak se jim daří?

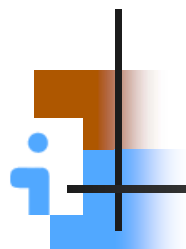


Pramen: ESA, showbizfacts.com, RIAA



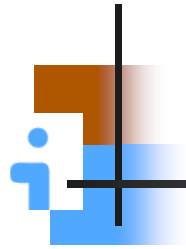
Co vás čeká?

- Stress
- Málo peněz
- Malá společenská prestiž
- Dlouhá pracovní doba
- Žádné databáze



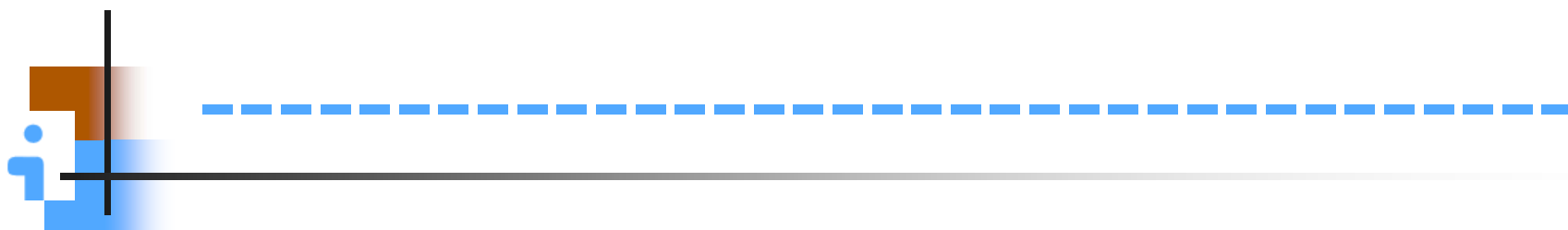
Co vás čeká kromě toho?

- V ČR je několik vývojářů na světové úrovni:
 - ALTAR, BES, BIS, Illusion Softworks, Mindware
- A pár už taky není:
 - Hra01, Plastic Reality, Pterodon, 7fx
- Mobilní hry
 - Nostromo, Redboss
- We are hiring!
 - Zkušený programátor si celkem snadno najde práci v zahraničí
 - Což lze vzhledem k celkovému vývoji jen doporučit



Jak to funguje

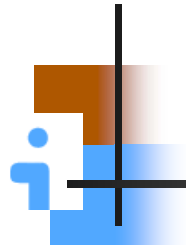
- Velikost týmu (v ČR)
 - IS - ~100 lidí, sdílí enginový tým
 - ALTAR, BIS - ~30 lidí, vlastní engine
 - 5 – 7 programátorů
 - 8 – 15 grafiků (žádný outsourcing)
 - 3 – 5 designérů
 - vedoucí projektu, zvukař, technik, admin, atd.
- Next gen týmy
 - Větší (~100 lidí), ale větší outsourcing





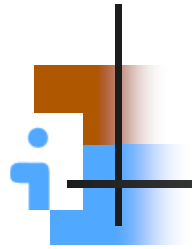
Proces a řízení projektu

Práce v týmu; větší projekty



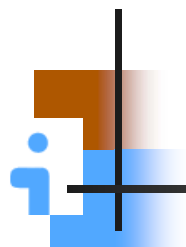
Literatura

- Steve McConnell. *Software Project Survival Guide*, Redmond, Washington USA: Microsoft Press, 1998
 - Alistair Cockburn. *Surviving Object-Oriented Projects*, Indianapolis, Indiana USA: Addison-Wesley, 1998
 - Tom DeMarco a Timothy Lister. *Peopleware: Productive Projects and Teams 2nd Ed.*, New York, New York USA: Dorset House, 2001
 - Tom DeMarco a Timothy Lister. *Waltzing With Bears.*, New York, New York USA: Dorset House, 2001
-
- Na MFF UK se o procesu vývoje software přednáší v těchto kurzech:
 - *Vedení databázových aplikací a jazyk UML*
Tomáš Rubač, zimní semestr
 - *Softwarové inženýrství*
Jan Pavelka, letní semestr



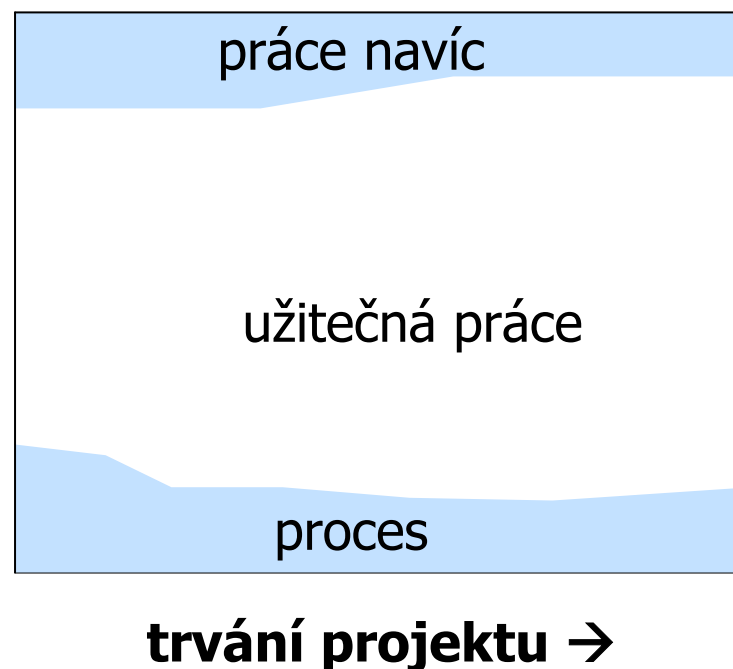
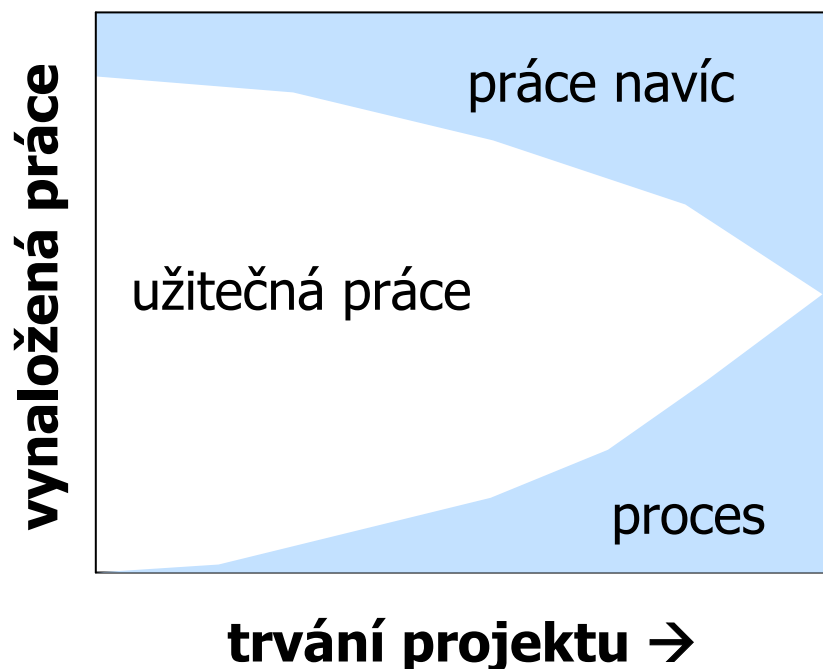
Proces

- Formalizované postupy
- Práce navíc, která se dá plánovat, místo práce navíc, která je zbytečná
- Proces jsou dvě různé věci:
 - lineární proces, od začátku projektu po jeho dokončení
 - cyklický proces, 'metodika', způsob, jak se na projektu pracuje



Proces vs. zbytečná práce

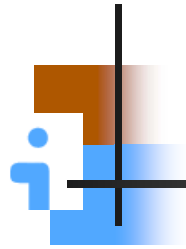
- Každý projekt používá proces; přijde na to, kdy





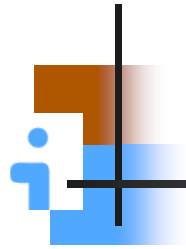
Metodika

Každodenní práce na projektu



Součásti metodiky

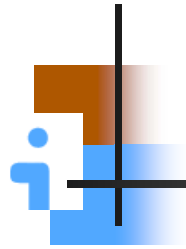
- metodika vs. Metodika
- Metodiku tvoří:
 - Standardy
 - Nástroje
 - Postupy a techniky
 - Role, týmy a dovednosti



Role, týmy a dovednosti

- každý člověk může mít více rolí a být součástí více týmů
- Typické role a dovednosti
 - Architekt
 - Vedoucí projektu
 - Hlavní programátor/návrhář* (kódu, ne hry!)
 - Programátor/návrhář
 - Tester
 - Návrhář interfacu

*Budeme odlišovat návrh (programu) a design (hry)



Role, týmy a dovednosti

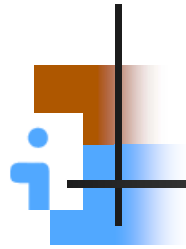
- Typické týmy
 - Funkční týmy
 - Infrastrukturní týmy
 - Testovací tým
 - Sledování projektu
 - Architektonický tým
 - ...

Vlastnictví

- Každý modul (třída) má svého vlastníka
- Každý výstup (požadovaná funkčnost) má vlastníka

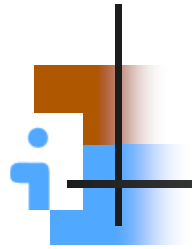
Matice vlastnictví: funkce x komponenty

<i>Vlastníci tříd:</i>		Class A (Adam)	Class B (Blanka)	Class C (Cyril)
<i>Vlastníci funkcí:</i>	Funkce 1, 3, 9 (Cyril)			
	Funkce 2, 4, 8 (Adam)			
	Funkce 5 - 7 (Blanka)			



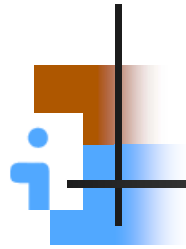
Postupy a techniky

- Plánování
- Postupné odevzdávání – fáze, iterace
- Řízení rizik
- Kontrola změn
- Testování – QA
- Průhlednost projektu
- Pracovní prostředí
- Evidence času, měření produktivity
- Zapojení uživatelů



Plánování

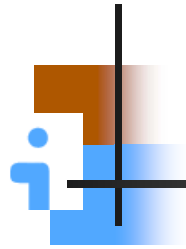
- Plánování má dvě části:
 - Plán procesu
 - Odhady času – více v části o Vývoji projektu
- Proces
 - Plán vývoje
 - Plán testování
 - Struktura týmu
 - Zdroje a kde je vzít
 - Proces tvorby odhadů, kontroly změn
 - Nástroje, metody a techniky



Postupné odevzdávání*

- 'Fáze' a 'inkrement' je totéž: jeden ucelený úsek projektu.
- 'Iterace' je jeden pokus o dodání požadované funkčnosti.

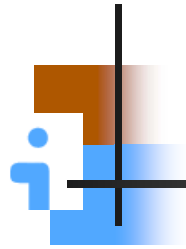
*Staged delivery



Fáze* a inkrementy

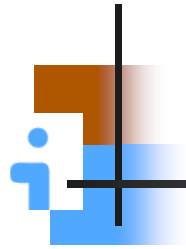
- Součásti fáze/inkrementu
 - Specifikace
 - Návrh
 - Konstrukce
 - Test
- Mezi fázemi
 - Zhodnocení průběhu projektu
 - Učení se
 - Změny kursu

*Stage



Iterace

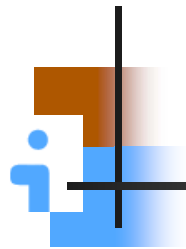
- Iterace
 - vyhodnocení a přehodnocení dokončené práce
 - Následuje buď po každém kroku fáze nebo jako opakování celé fáze
- Problémy
 - Ulpívání na prototypch
 - Spirála smrti



Řízení rizik*

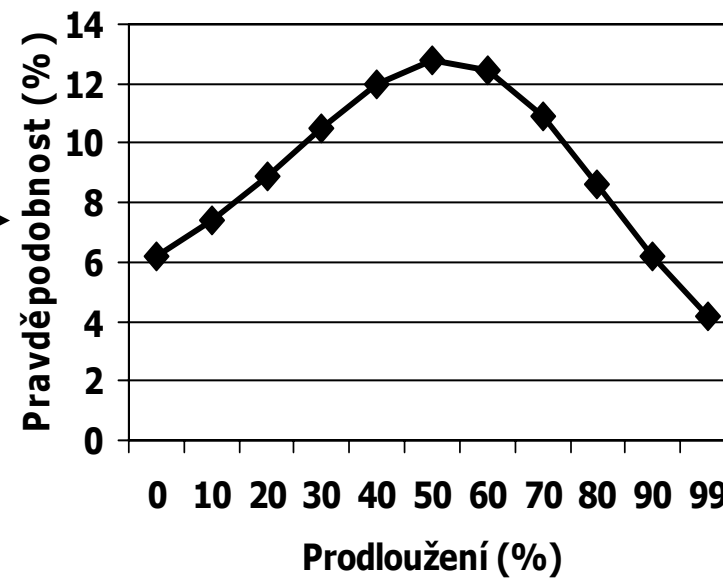
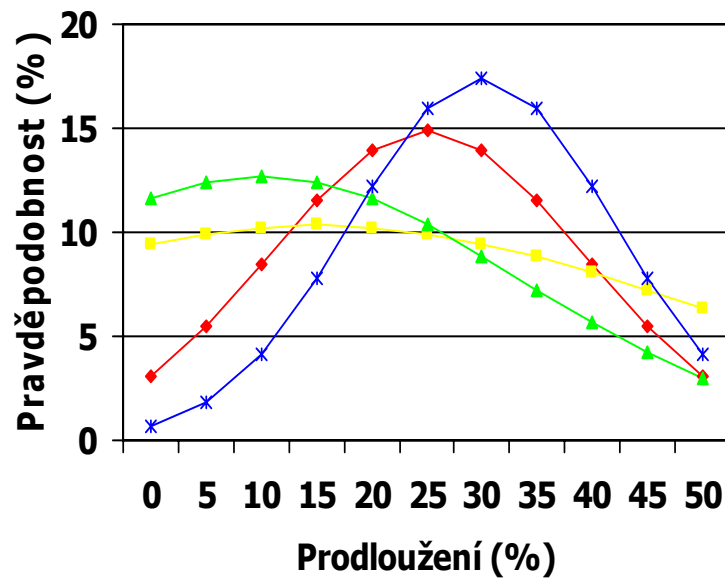
- Riziko je problém, který ještě nenastal, zatímco problém je riziko, které se realizovalo
- Inventarizace rizik
- Pro každé riziko určíme:
 - odhad pravděpodobnosti
 - způsob detekce
 - preventivní opatření a jejich cenu
 - cenu a způsob řešení následků
 - rozhodnout, zda je výhodnější podnikat preventivní opatření nebo ne

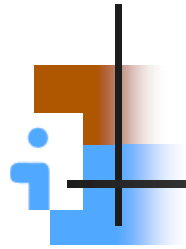
*Risk management



Riziko a plánování

- Datum dokončení projektu známe jen s jistou pravděpodobností

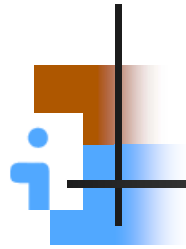




Kontrola změn*

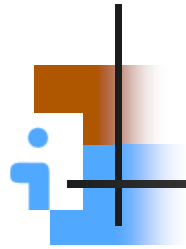
- Vývoj probíhá ve dvou fázích:
 - Prvotní vývoj (bez kontroly změn)
 - — Odborné posouzení —
 - Úpravy (schválené VPKZ)
- Výbor pro kontrolu změn (VPKZ)
 - Zástupci všech 'stakeholders' projektu
 - 1-3 lidi
 - Má finální slovo ohledně všech dodatečných změn

*Change control



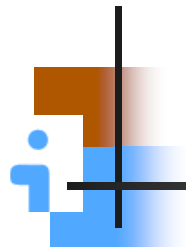
Postup při změně

- Návrh na změnu obsahuje:
 - Co se bude měnit
 - Důvody změny
 - Cena a výhody změny z hlediska navrhovatele
- Výbor určí, koho se změna týká a pošle jim návrh na posouzení
- Oslovení určí cenu a výhody změny ze svého hlediska
- Výbor vyhodnotí tato data a rozhodne se změnu zamítnout, odložit nebo provést
- Výbor uvědomí všechny zúčastněné o svém rozhodnutí



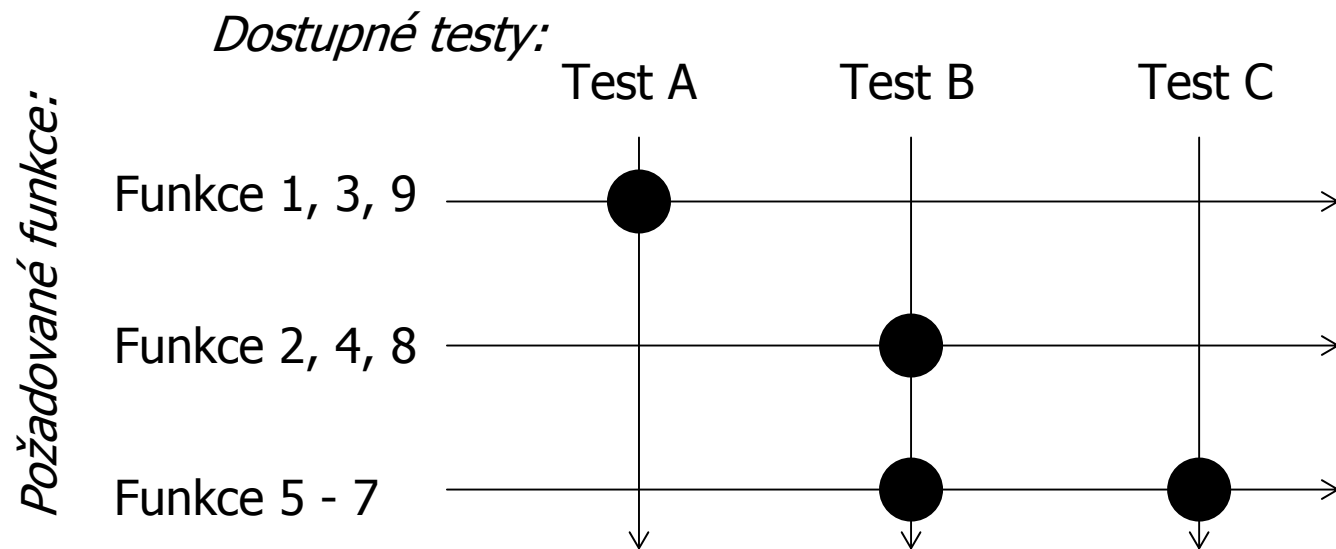
Testování/QA

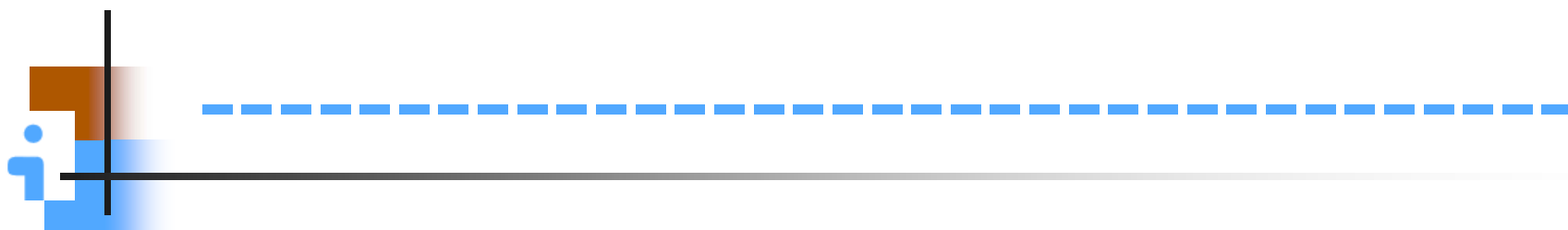
- Posuzování (review)
 - rozeslání
 - příprava
 - schůzka
 - zpráva
 - implementace
- Testování
 - provádí sám autor
- Systémové testování
 - 'klasické' testování



Systemové testování

- Součástí vývoje je specifikace 'testovacích případů'
- Korespondence mezi požadavky a testy:

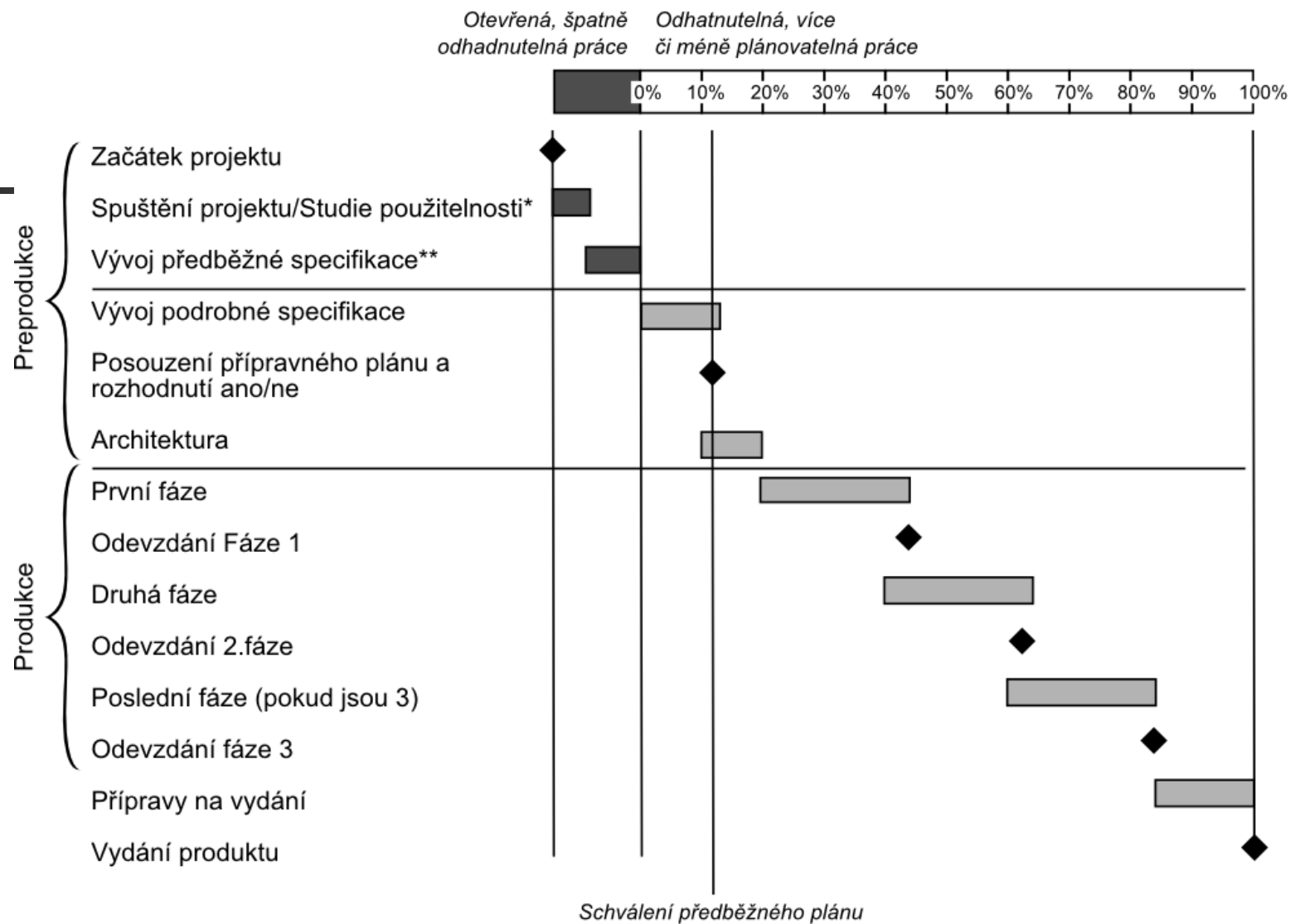
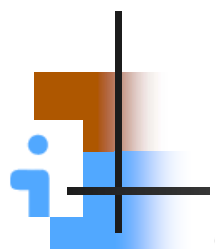






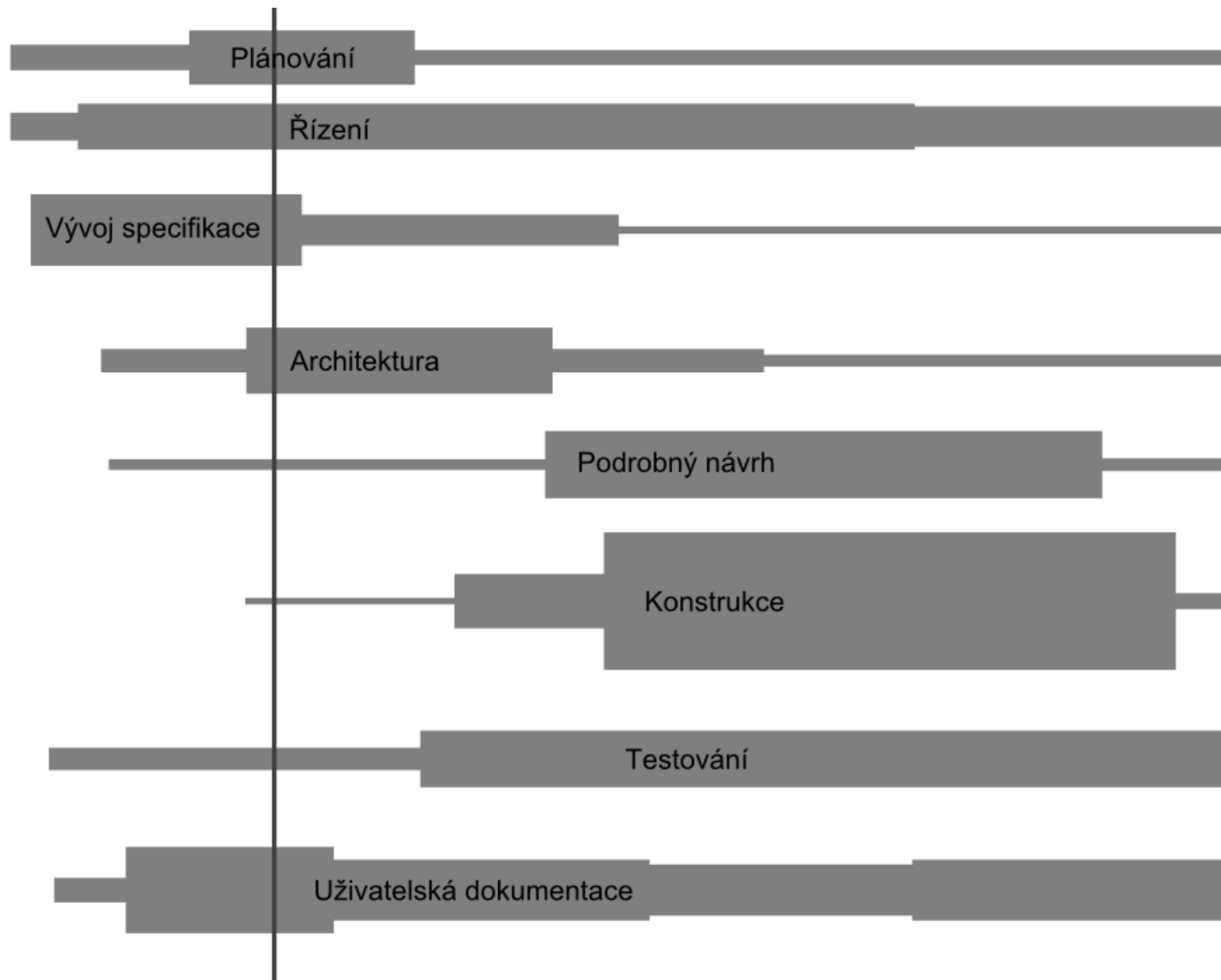
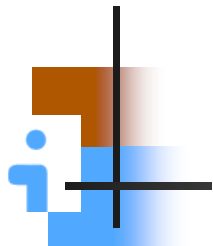
Vývoj projektu

Softwarový projekt od začátku do
konce



*Feasibility study

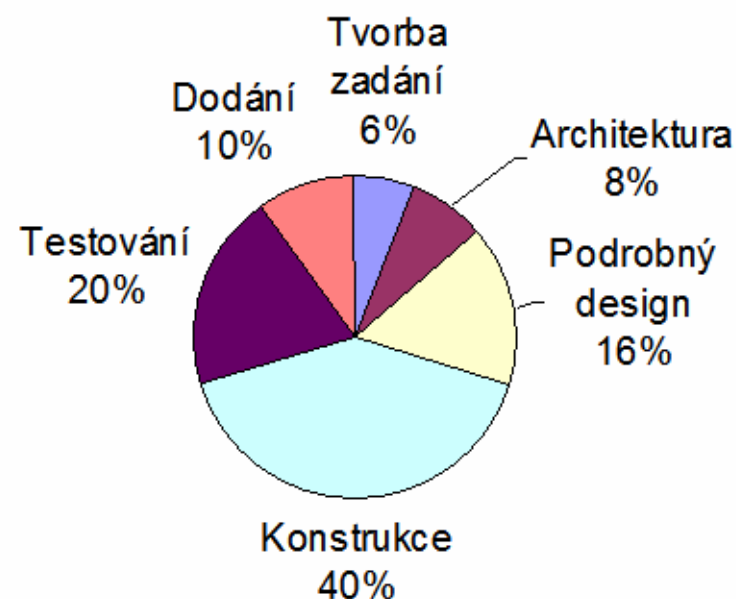
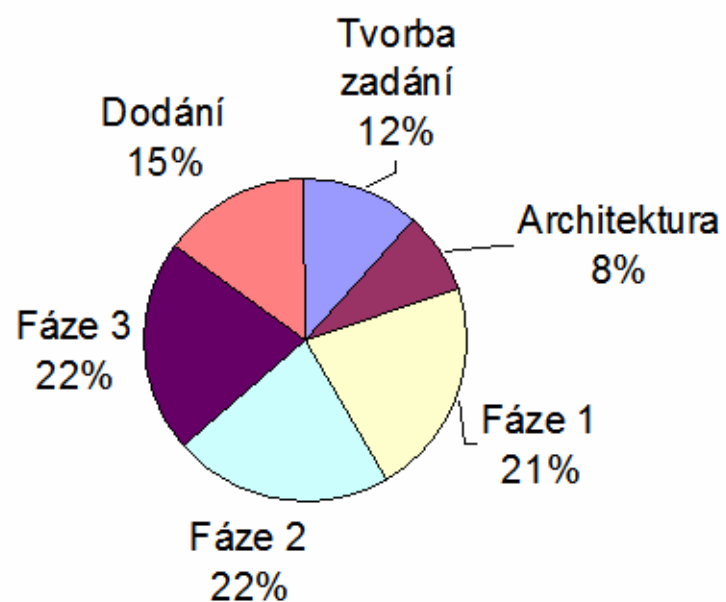
**Requirements development

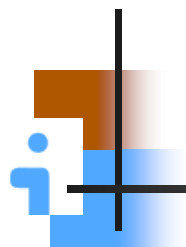


Schválení předběžného plánu

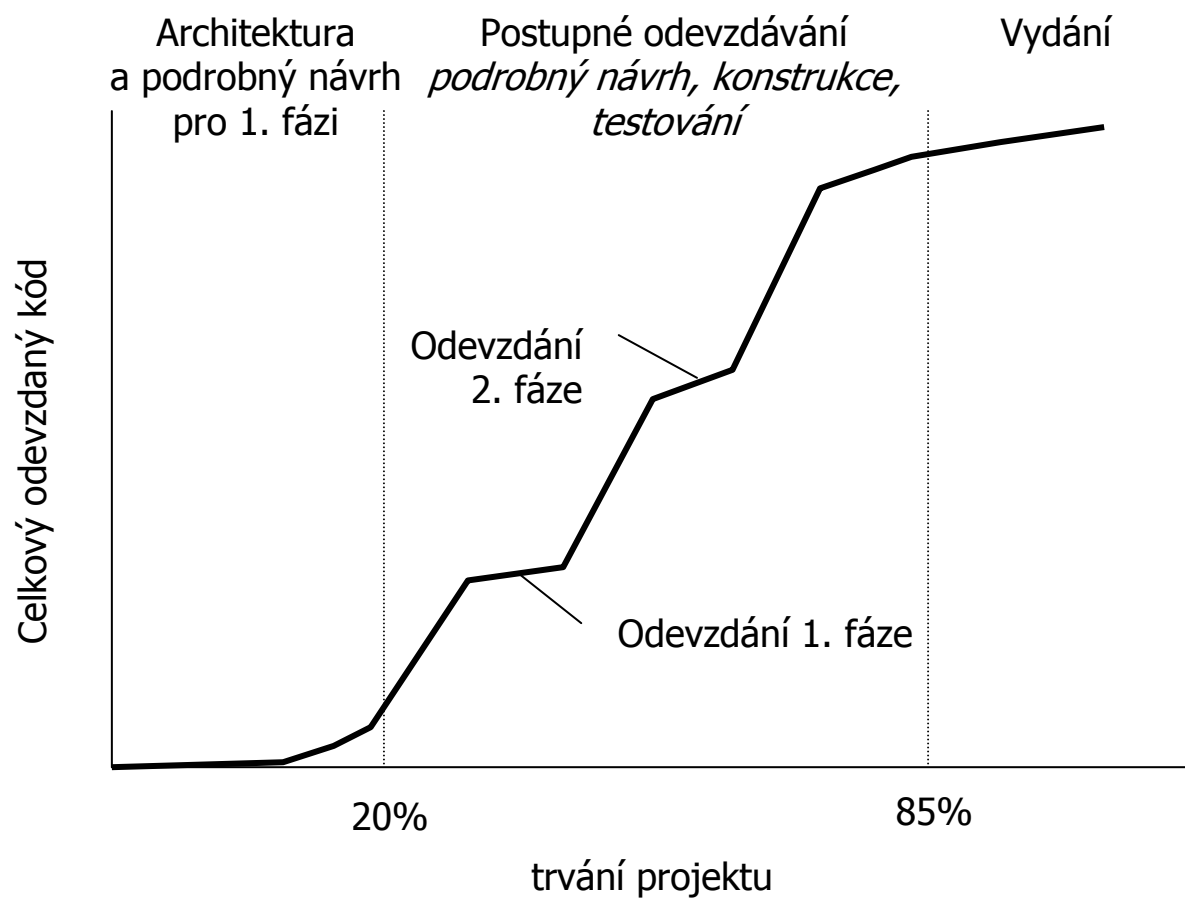
Čas versus práce

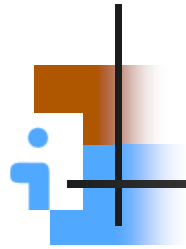
- V levém grafu je podíl různých fází na celkovém čase
- V pravém grafu podíl různých činností na celkové práci





Nárůst kódu

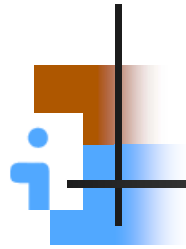




Posouzení přípravného plánu*

- Jméno člověka s konečnou rozhodovací autoritou
- Vize projektu
- Obchodní rozvaha projektu
- Předběžné odhady objemu práce a termínů
- Seznam hlavních risik
- Definice stylu uživatelského rozhraní (Style guide)
- Podrobný prototyp UR
- Manuál/Specifikace zadání
- Podrobný plán vývoje softwaru

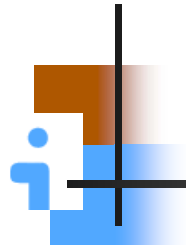
*Planning checkpoint review



Hlavní milestone 1/5

- Spuštění projektu
 - Rozhodovací autorita
 - Vize
 - Obchodní koncept (business case)
 - Předběžné odhady rozsahu a trvání
 - Tým 2-3 vývojářů
 - Základní plány a dokumenty

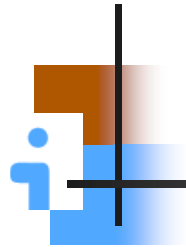
Práce v této části projektu nemá pevný rámec. Zahrnuje, mimo jiné, i odhad toho, jak velký projekt vlastně je. Následkem toho se rozsah i trvání této části velmi liší projekt od projektu.



Hlavní milestony 2/5

- Vývoj předběžné specifikace
 - Hlavní tester a tvůrce dokumentace pracují
 - Jednoduchý prototyp uživatelského rozhraní
 - Odhady času s přesností na +100%, -50%
 - Předběžný plán vývoje softwaru
 - Aktualizace

Rozsah i trvání této části se také velmi liší projekt od projektu

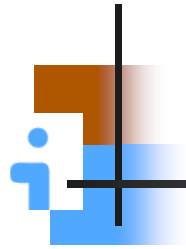


Hlavní milestony 3/5

- Vývoj podrobné specifikace
 - Detailní prototyp uživatelského rozhraní
 - Manuál/Specifikace zadání
 - Plán testování a plán vývoje softwaru
 - Odhady času s přesností na +75%, -45%
 - Aktualizace

- Rozhodnutí ano/ne

V tomto okamžiku má projekt za sebou přibližně 12% celkového času a 6% celkové práce. Tato procenta nezahrnují čas a práci vynaloženou na spuštění projektu a vývoj předběžné specifikace.

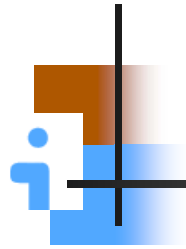


Hlavní milestony 4/5

- Architektura

- Většina vývojářů a testerů pracuje
- Softwarová architektura
- Plán postupného dokončování
- Testovací případy pro 1. fázi
- Odhady času s přesností na +40%, -30%
- Aktualizace

V tomto okamžiku má projekt za sebou přibližně 20% celkového času a 14% celkové práce.

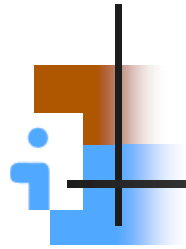


Hlavní milestony 5/5

- První fáze

- Všichni vývojáři a testéři pracují
- Podrobný návrh a plán konstrukce pro 1. fázi
- Testovací případy pro 2. fázi
- Zdrojový kód pro 1. fázi
- Kompletní (z hlediska vlastností) produkt 1. fáze
- Odhady času s přesností na +30%, -20%
- Aktualizace

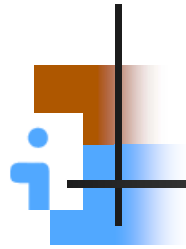
V tomto okamžiku má projekt za sebou přibližně 45% celkového času a 40% celkové práce (za předpokladu, že jsou tři fáze).



Předběžné plánování

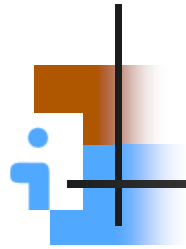
- Planování určuje:
 - Vize
 - Rozhodovací pravomoc*
 - Hrubý rozsah projektu
 - Strategie zviditelnění projektu
 - Řízení rizik
 - Personální strategie
 - Evidence času
- Na základě těchto úvah se vytvoří plán vývoje

*Executive sponsorship



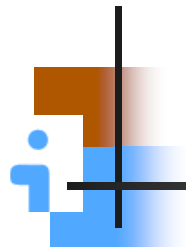
Předběžné plánování

- Vize
 - Krátká a výstižná charakteristika projektu: oč nám jde, jaký produkt vytváříme
 - Realistická a současně motivující
- Rozhodovací pravomoc
 - Ideálně jeden konkrétní člověk, ale může to být i skupina lidí, např. Výbor pro kontrolu změn
 - Rozhoduje o rozsahu, podobě a harmonogramu projektu
 - Rozhoduje, jestli je možné projekt vydat



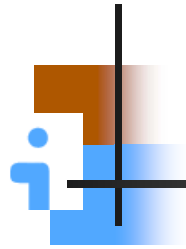
Odhady času

- Metody:
 - Sofistikovaná metodika:
 - COCOMO, KSLOC, function points
 - $PM = A * Size^B \rightarrow 1 \text{ člověko-měsíc} \approx 1 \text{ KSLOC}$
 - Odhady autorů
 - Jednodušší a stejně spolehlivé
- Časté chyby
 - Člověko-dny nejsou pracovní dny
 - Ale pracovní dny jsou peníze



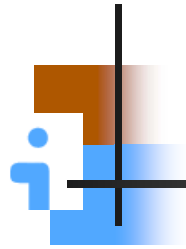
Vývoj zadání

- Zadání neboli specifikace
 - Není stabilní, ale to neznamená, že neexistuje
 - Ideálně ho má zákazník – velký rozdíl mezi "opravdovým softwarem" a počítačovou hrou
- Počítačové hry
 - USP
 - Positioning
 - Brand



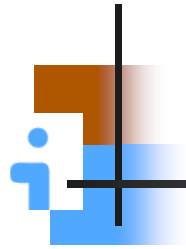
Předběžné zadání

- Design dokument
 - Popis hry, herních mechanismů, příběh (pokud je), jak vypadá jedna hodina hry
 - Nemusí obsahovat seznam všech jednotek, levelů, předmětů atd., ani přesné vzorce
- Prototyp
 - Neobsahuje finální grafiku, možná vůbec žádnou grafiku
 - Demonstruje klíčové nové prvky hry nebo technologie
 - Pro interní potřebu



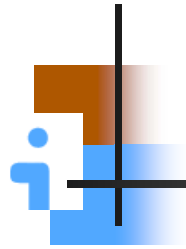
Podrobné zadání

- Interface
 - Všechny obrazovky hry/aplikace
 - Nemusí mít žádnou funkčnost, může být i na papíře
- Kompletní zadání
 - Pro grafiky a designéry:
 - kompletní soupis herních entit a technologické nároky
 - workflow
 - Pro programátory:
 - kompletní popis herních mechanismů, vzorečky



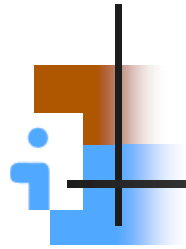
Architektura

- Architekt
 - není to vedoucí projektu ani hlavní designér
 - I u středně velkých projektů je to tým
- Požadavky
 - Najednou, nikoli ve fázích
 - Korespondence s požadavky
 - Podpora postupného odevzdávání
- Dobrá architektura
 - Jednoduchá a zřejmá
 - Homogenní
 - Stavový automat aplikace



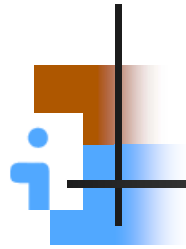
Preprodukce

- Prototyp/Design dokument
 - Nahrazuje specifikaci od uživatele
 - Demonstruje základní gameplay
 - Typicky je to vzorový level
- Testovací aplikace
 - Prokazuje schopnost pracovat na dané platformě
- Nástroje a Workflow
 - Editory, pluginy do komerčních editorů
- Kompletní zadání pro grafiku a pro programátory



Průběh fáze/inkrementu

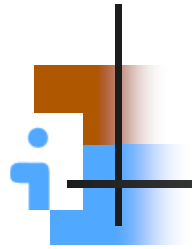
- Součásti
 - Podrobný návrh kódu
 - Konstrukce kódu
 - Tvorba testovacích případů
 - Odborné posouzení
 - součást Podrobného návrhu i Konstrukce
 - Oprava chyb
 - Integrace a vydání
 - Úklid a dokončení
- Souběžně se provádí
 - Aktualizace specifikace
 - Aktualizace uživatelské dokumentace
 - Technická koordinace
 - Řízení rizik
 - Sledování projektu
 - Minimilestony



Minimilestony

"Jak se projekt zpozdí o rok? Pokaždé o další den." – Frederick P. Brooks, Mythical Man-Month

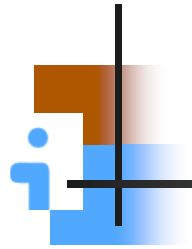
- Krátkodobé úkoly nebo cíle
 - Nejdéle jeden za týden
 - Nejméně jeden za den
- Jsou binární: buď jsou hotové nebo ne
- Definují se dvakrát během fáze
 - Pro Podrobný návrh
 - Po jeho skončení až do konce fáze
- Během fáze by nikdo neměl dělat na ničem, co není minimilestone



Podrobný návrh

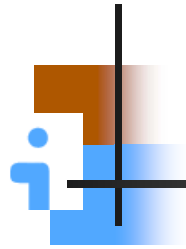
- Podrobné rozpracování programu na úrovni metod
- Nedílné součásti:
 - Odborné posouzení*
 - Plán konstrukce – minimilestony
- Formálnost
 - Velmi formální
 - diagram pro každou třídu, všechny funkce v pseudokódu
 - Neformální:
 - design postupuje paralelně s konstrukcí
 - většina kódu se rovnou píše 'načisto'

*Technical review



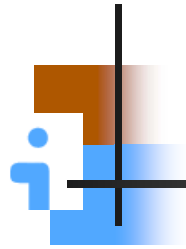
Podrobný návrh – posouzení

- Posuzují
 - 2-3 vývojáři
 - Odděleně, společná schůzka není nezbytná
- Chyby
 - *špatná funkce*, nedělá to, co by mělo
 - *neúplnost*, nepokrývá to všechny případy
 - *nesrozumitelnost*, nikdo kromě autora to nechápe
 - *neodpovídá zadání*, neplní požadavky zadání
 - *přesahuje zadání*, dělá něco, co zadání nepožaduje



Konstrukce

- Relativně snadná a předvídatelná
- Příležitost ke zjednodušení projektu
- Díky minimilestonům se dá snadno pozorovat průběh práce
- Příliš pozdě na implementaci změn
- Dodržovat 'code standard'
 - To je víc, než kde se píší závorky

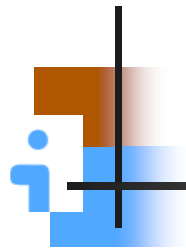


Co je správně?

```
//varianta a
if (x == 1) {
    a = 0;
}
a++;
```

```
//varianta b
if (x == 1)
{
    a = 0;
}
a++;
```

```
//varianta c
if (x == 1)
{
    a = 0;
}
a++;
```



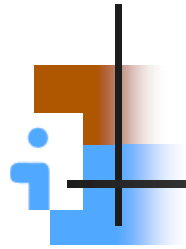
Code standard

- Layout tříd, metod, atd.
- Komentáře
- Jména proměnných
- Jména funkcí
- Jména funkcí typu Get a Set
- Maximální délka metody
- Maximální počet metod ve třídě
- Maximální stupeň složitosti
- Verse nástrojů a knihoven
- Dodržování arch. standardů
 - přístup k paměti
 - zacházení s chybami
 - přístup ke stringům, atd.
- Konvence pro soubory
 - jména
 - počet tříd v souboru
 - hlavičkové soubory
- Způsob, jak se označuje nedodělaný kód (např. //TBD)



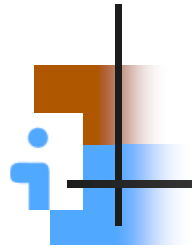
Integrace

- Postup integrace
 - Vývojář si přeloží celý projekt u sebe a vyzkouší ho
 - Pak poskytne kód k posouzení
 - Současně vytvoří (nebo nechá vytvořit) testovací případy pro nový kód
 - Vývojář opraví chyby, které se objevily při posouzení
 - Vývojář znovu zbuilduje celý projekt u sebe a vyzkouší ho
 - Pak teprve může komitnout nový kód do hlavní repository
- Denní build a automatické testy
 - Projekt se každý den zbuilduje
 - Proveďte se sada automatických testů



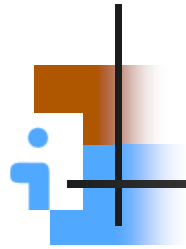
Konstrukce v první fázi

- Vyvíjí se kostra aplikace:
 - Uživatelské rozhraní
 - zatím nic nedělá, jsou to jen menu a tlačítka
 - Infrastruktura
 - přístup k paměti
 - ošetřování vyjímek, atd.
- Nepodlehnout pokušení vybudovat infrastrukturu kompletní
 - Jen tolik, co potřebuje první fáze



Testování a vydání

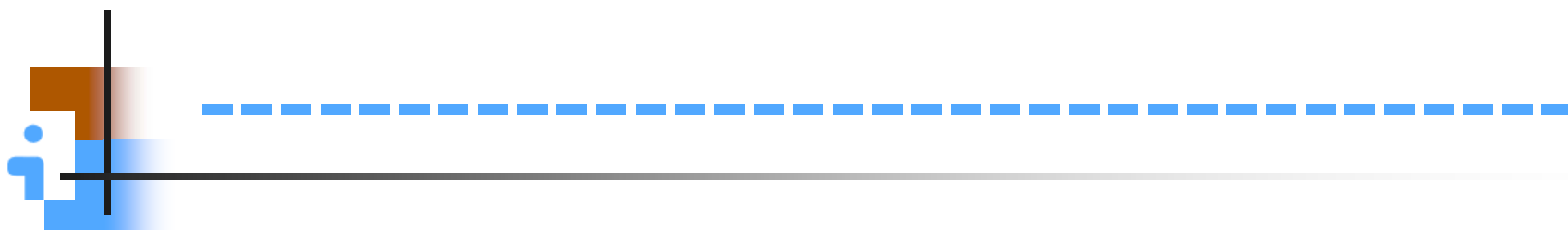
- Quality assurance je víc než testování
- Ve fázi spustitelného kódu je odstraňování chyb nejdražší
 - Testeři jsou až ta poslední možnost jak najít chybu
 - Závislost na testerech je nezdravá
- Na konci fáze
 - Vyhodnocení minulé fáze
 - Aktualizace předpokladů a odhadů
 - Záznam okamžitého stavu



Konec projektu

"Držet tištěnou, svázanou knížku s historií projektu dá člověku pocit, že něco dokončil, a každý člen týmu by měl dostat svůj výtisk." – Steve McConnell

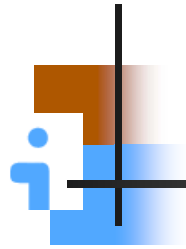
- Debriefing týmu
- Sepsání historie projektu
 - Objektivní dokumenty
 - Záznamy o času
 - Plnění miletonů, atd.
 - Subjektivní doklady
 - Názory jednotlivých členů týmu
 - Názory klienta a/nebo rozhodovacího týmu





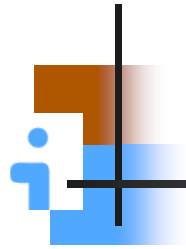
Programování

Práce v týmu, rozdělení rolí, práce na
větším projektu



Předpoklady

- Projekt má ~6 programátorů
- Jazyk projektu je C++
- Trvání projektu je ~18 měsíců
- Vývoj pro Windows



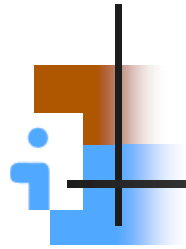
Obsah

- Nástroje pro týmovou práci
- Middleware
- Skriptovací jazyky
- Specifika většího projektu



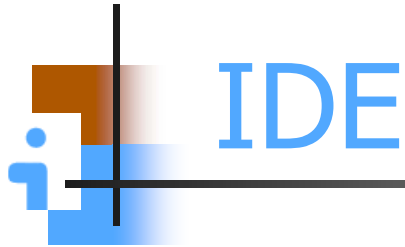
Nástroje pro týmový vývoj

Co používají profesionální týmy

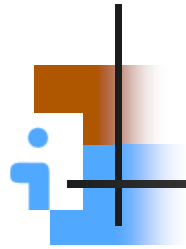


Nástroje

- IDE
- Compiler a linker
- Profiler
- Správa verzí (Version control)
- Správa dat (Asset management)
- Bugtracker
- Dokumentace
- Wiki

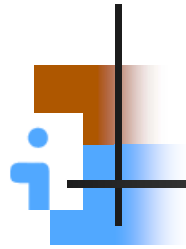


- Editor, compiler, debugger
- MS Visual Studio
 - nejrozšířenější
 - užitečné pluginy
 - nejlepší debugger
 - používá se i pro Xbox i pro PS3
 - na druhou stranu podporuje závislost na kompilaci
- Linuxové editory
- Ostatní (Eclipse, Bloodshed Dev-C++)



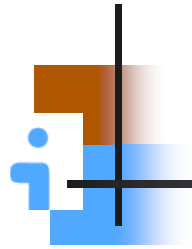
Profiling a tuning

- Měření rychlosti
- Kontrola paměti
- Komerční projekty
 - VTune, Gprof
 - Memory Validator, BoundsChecker, Valgrind
- Nejlepší je vlastní
 - Profiler: Sean Barrett, Game Developer 08/04
 - Vlastní memory manager



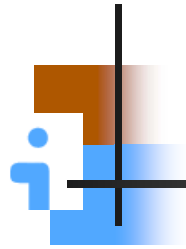
Správa verzí

- Řešení
 - CVS, Subversion, SourceSafe
- Aspekty
 - zamykání souborů (check in/out)
 - podpora binárních dat
 - srovnání lokálně nebo na serveru
 - databáze nebo soubory



Správa dat

- Data (assety)
 - Modely, textury, zvuky, animace, skripty
 - Zdrojová data
 - 3DS Max, Photoshop, Sound Forge, ...
 - Nativní data
 - 'čitelná' pro používaný engine
 - nedají se přímo editovat
- Speciální, drahé systémy
 - Alien Brain, Perforce
- Systémy správy verzí



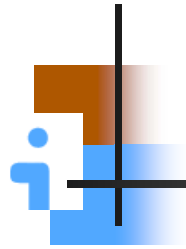
Ostatní

- Bugtracker
 - Mantis, Bugzilla, Trac
- Dokumentace
 - Doxygen, Sandcastle
- Wiki
 - Twiki



Middleware a smrt algoritmů

Všechno už někdo naprogramoval



Co je to middleware

- Cizí kód v naší aplikaci

- Výhody

- Rychlejší a levnější
 - Spolehlivější
 - Podpora

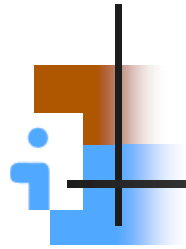
- Nevýhody

- Dražší úpravy a údržba
 - Záludné chyby
 - Závislost na 'cizích'

- Klasifikace

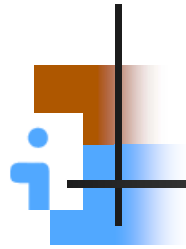
- Podle stupně integrace (od zdrojů po OS)
 - Podle účelu (fyzika, AI, ...)

Middleware je outsourcing pro programátory



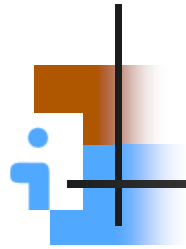
Middleware reloaded

- Pole vlastního programování se zmenšuje...
 - Abstrakce hardwaru
 - Delegation odpovědnosti
 - toto je opravdový 'middleware'
 - Integrace
- ...a současně prohlubuje
 - Zvětšuje se podíl tvůrčí práce
 - Komplexnější mechanismy, sofistikovanější světy
- Totální middleware?



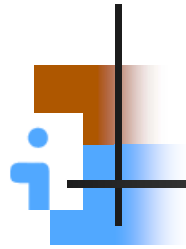
Fyzikální middleware 1/2

- Využití fyziky
 - ragdoll, animace smrti
 - ničení objektů, což obnáší další zásadní problémy
 - animace vody a kapalin
 - brodění se krabicemi
- Kritéria pro hodnocení fyz. mw
 - rychlost, přesnost (stabilita), API
 - rozsah – tuhá tělesa, kapaliny, ragdoll atd.



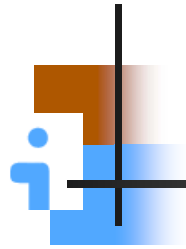
Fyzikální middleware 2/2

- Problémy s fyzikou
 - HW akcelrace dává výsledky z minulého snímku, navíc vyžaduje dvojí data
 - Musí se simulovat kontinuálně i na místech, které hráč nevidí
 - Často je jen fyzika pro fyziku, herní význam je nejasný nebo žádný
- Není jasné, zda je to spíše grafický nebo spíše designový efekt



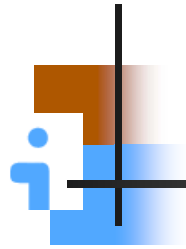
Fyzikální mw – příklady

- Havoc
 - drahý
 - legacy API
- Ageia
 - není Meqon
 - HW akcelerace
- ODE
 - takřka použitelné
 - nemá sweep test (CCD)
- Bullet
 - původně z Blenderu
 - má CCD a používá ODE solver



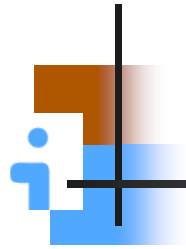
AI middleware

- Path-finding, steering, konečné automaty
 - PathEngine
- Komerční = drahé
 - AI.Implant
 - Kynapse
 - X-AItment (i neuronové sítě)
- Akademické
 - FEAR
 - ScriptEase (skriptování RPG)
- IGDA AI standardy (výsledky sporadické)



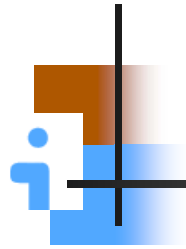
Engine jako middleware 1/3

- Co je to engine
 - Správa scény
 - Hierarchie objektů, světel, kamer, render targetů
 - Viditelnost, kolize
 - Materiály, shadery
 - Řešení osvětlení a stínů
 - Animační systém
 - Podpora skriptování
 - Formát dat
 - ...



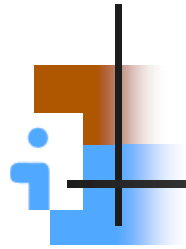
Engine jako middleware 2/3

- Všechna studia v ČR používají vlastní engine
- Proč mít vlastní engine:
 - je to naše (cena)
 - je to naše (vyznáme se v tom a dokážeme to upravit a vylepšovat)
 - je to naše (nejvhodnější pro náš typ hry)
- Vývoj vlastního enginu trvá dlouho
 - 2 – 4 roky
 - 1 – 6 programátorů



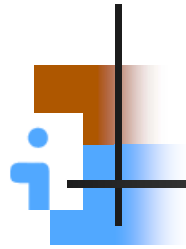
Engine jako middleware 3/3

- Kritéria pro výběr engine
 - Komerční vs. OS
 - Workflow a nástroje pro něj
 - API
 - Podpora skriptování (integrace s herním kódem)
 - Multiplatformnost
 - Výkon



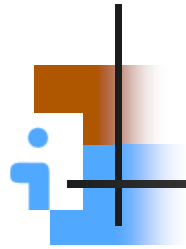
Engine mw – příklady

- Komerční enginy
 - Doom3, Half Life, Unreal...
- OS enginy
 - Ogre: rozumný kompromis mezi složitostí a funkčností
 - Irrlicht: hezký menší, ale funkční
 - CrystalSpace: příliš velký pro své vlastní dobro
 - XEngine, atd...



Ostatní middlewarek

- Audio a Video
 - Bink/Miles
 - Ogg/Theora/Vorbis/FLAC
 - OpenAL
- Grafika
 - FreeImage
 - FreeType
- Ostatní
 - zLib



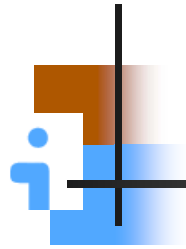
Jak zvolit middleware?

- Čím blíže standardu, tím lépe
 - Stabilní, neměnná specifikace
 - Popularita, tj. počet uživatelů
- Opatrně na závislost na proprietárním řešení
 - Open Source není automaticky správná odpověď
- Postupujte racionálně:
 - Nebojte se cizího kódu
 - Nebojte se delegovat zodpovědnost



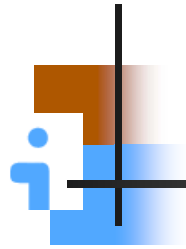
Skriptovací jazyky

V čem se píší hry



Skriptování obecně 1/3

- Překlad do bajtkódu
 - Virtuální procesor
 - může se zrychlit generátorem assembleru podle platformy
 - výhoda virtuálního procesoru je vlastní scheduling, správa stacků
 - Překladač je součástí jazyka
 - Pro vlastní jazyk lze použít OS lexer a parser (lex, yacc, bison)



Skriptování obecně 2/3

- Multitasking

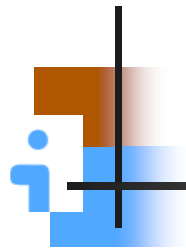
- Kooperativní – coroutines (Lua)

```
int sound_handle = GetBigFish().Say("thing1");  
if(sound_handle > 0)  
    coroutine.yield("sound_handle", sound_handle);
```

- jednodušší pro programátory, zodpovědnější pro skriptáře

- Preemptivní

- Vlastní thread manager
 - Těžší naprogramovat, skriptování není jednodušší
 - Aplikace je odolnější



Skriptování obecně 3/3

- Propojení s aplikací

- Voláním nativního kódu aplikace

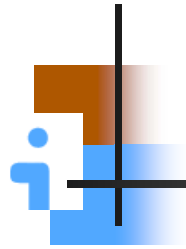
- jména funkcí se při překladu vyhledají v tabulce

```
if (!IsInArea(soldier1, area1) {  
    SetCommandMoveToArea(soldier1, area1);  
    yield(1);  
}  
...
```

- Voláním eventů

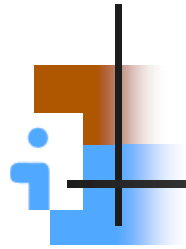
- pro určité eventy se zaregistrují funkce, které se mají volat

```
SetCommandMoveToArea(soldier1, area1);  
OnEvent UnitInArea(soldier1, area1) {  
    ...  
}
```



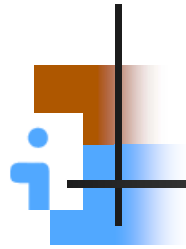
Skriptovací příklady 1/2

- Lua
 - Jednoduchá syntaxe
 - Není debugger
 - Rozporuplná rychlost
- Python
 - Nemáme praktické zkušenosti
 - Expresivnější syntaxe
 - Prý pomalejší než Lua



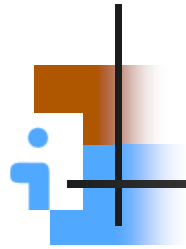
Skriptovací příklady 2/2

- AngelScript, GameMonkey
 - OpenSource
 - Integrovatelné do C++, C++ podobná syntaxe
 - Nemáme praktické zkušenosti
- Unreal script, Enforce script
 - (Enforce engine = Black Element Studio)
 - 2,5 MB zdrojáků pro ES se zkompileje za 0,5s
 - C++ podobná syntaxe
 - Rychlejší interpretace



Výhody skriptování 1/2

- Bezpečnější
 - runtime kontrola herního kódu
 - kontrola všech operací
- Jednodušší ukládání hry
 - ukládají se všechny objekty skriptu
 - handle pointer (místo C-pointeru)
- Debugování
 - v případě pádu je kompletní informace o stacku, stavu atd. i v release verzi



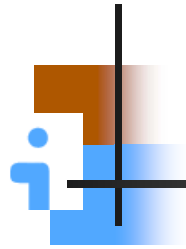
Výhody skriptování 2/2

- Čistší design, rychlejší vývoj
 - herní programátoři jsou oddělení od enginu
 - hru není nutné kompilovat a linkovat s enginem
 - i v releasu jsou dostupné všechny debugovací informace
 - viz kapitola o middlewaru
- Jednodušší a lepší multitasking
 - virtuální stroj může skript libovolně přerušit a pouštět jiné thready aplikace



Specifika většího projektu

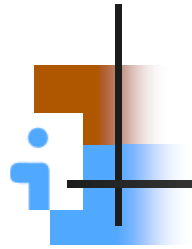
Velikost je rozdíl kvality



Specifické oblasti

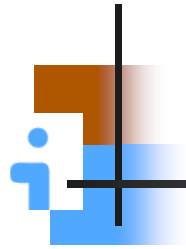
Povšechně jde o zcela subjektivní výběr okruhů a problémů

- Psání kódu
- Projekt a projekt v MSVC
- Stavový automat
- Memory manager
- Ostatní



Psaní kódu

- Lidé si musí být schopni číst navzájem kód
 - viz Posuzování v kapitole o řízení projektu
 - dodržování Coding standardu
 - sdílení a šíření informací
 - Odhalování chyb
- Wrappery kolem systémových funkcí
 - systémové funkce (např. strcpy) nepoužívat přímo
 - zjednodušuje portování
- Standardní makra
 - délka pole, preprocesorová makra, aserty, profiler



Projekt jako projekt v MSVC

- Čas na zbuildování enginu

BES ~5 min pořádek v includech

Mindware ~5 min předkompilované headery

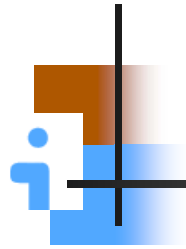
ALTAR ~45 min Incredibuild

IS ~90 min nic

- Rozdělení na *.lib

- Nefunguje dobře, nesmí se přehánět

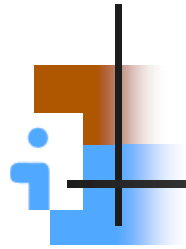
- Umožňuje např. jinou utility library pro nástroje a pro engine



Hlavičkové soubory

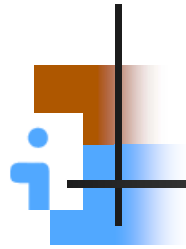
- Problém:

- Jednoprůchodový překladač → forward deklarace
→ obřímní textový soubor
- Deklarace třídy na jednom místě → private funkce
a proměnné ve stejném souboru jako public →
změna private části vynutí kompilace všude



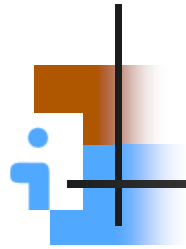
Jak includovat

- Includy v *.h souborech?
 - Vysoce praktické
 - Includovat jen to, co skutečně potřebuješ
 - Je lepší mít .h menší, i když bude includovat jiná .h
- Jiné tipy
 - Jeden class může být implementován ve více souborech
 - přepínání mentálního kontextu programátora je drahé
 - může používat jiná .h
 - Include guard vs. #pragma once



Propojení .h ↔ .cpp

- Pure virtual interface
 - Vhodné jen pro 3rd party knihovny
- V public .h používat jen forward deklarace
- Předkompilované headery

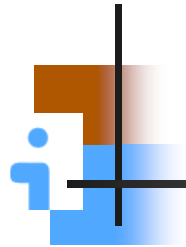


Interface přes pure virtual třídu

```
//CMyFunc_ifc.h -- START
class CMyFunc_ifc
{
    public:
        virtual double Sin(double x) = 0;
};

CMyFunc_ifc* MakeFunc();
//CMyFunc_ifc.h -- END

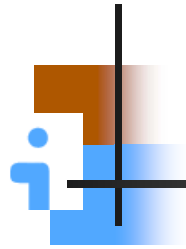
//CMyFunc_imp.h -- START
class CMyFunc_imp: public CMyFunc_ifc
{
    public:
        double Sin(double x);
    private:
        double ThirdPower(double x);
};
```



Interface přes fwd. deklarace

```
//CMyFunc_ifc.h -- START
struct SBiVec;
class CGAlgebra
{
    public:
        SVec4 GetRotationAxis(double EulerAngX, EulerAngY, EulerAngZ);
    private:
        SBiVec MakeBiVec(SVec4 vec1, vec2);
};
//CMyFunc_ifc.h -- END

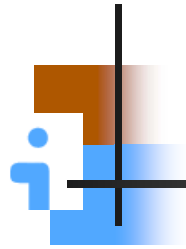
//CMyFunc_imp.h -- START
struct SBiVec
{
    double xy, yz, zx;
    SBiVec()
    {
        ...
    }
};
```



Využití namespace

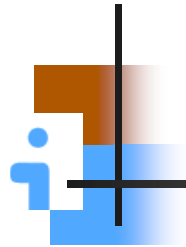
```
//MyFunc_ifc.h -- START
namespace MyFunc {
    double Sin(double x);
}
// MyFunc_ifc.h -- END

//MyFunc_imp.h -- START
namespace MyFunc {
    double ThirdPower(double x);
}
//MyFunc_imp.h -- END
```

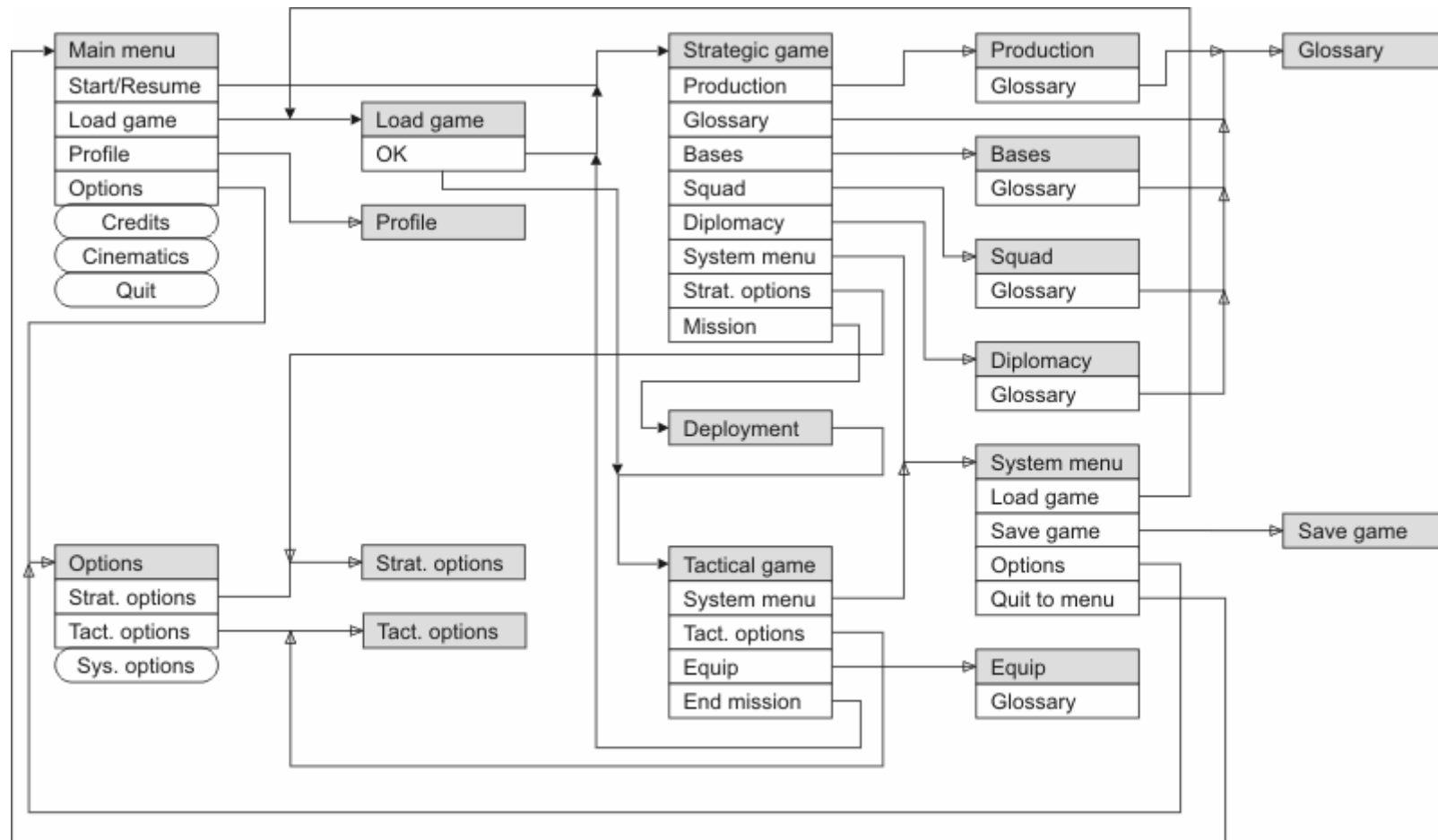


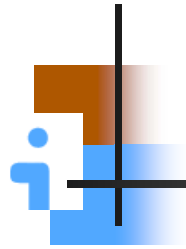
Stavový automat

- Aplikace je vlastně stavový automat
- Na začátku projít možné stavy a definovat přechody
- Neřídit aplikaci okny ale okna aplikací
 - Stav aplikace by neměl záviset na tom, které okno je zrovna nahoře
- Jednodušeji se rozšiřuje a adaptuje na zvláštní situace



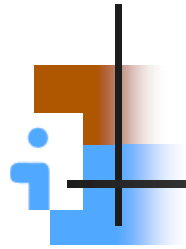
Stavový automat – příklad





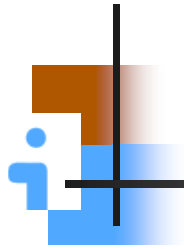
Memory manager

- Několik paradoxů:
 - Konzole a Windows: jiná motivace, stejný výsledek
 - Zásadní rozhodnutí, 'neviditelné' důsledky
 - Nemoderní, ale populární
- Výhody vlastního memory manageru:
 - Je lepší alokovat staticky
 - Vlastní 'sesypávání' paměti
 - Možnost plnit paměť vlastním vzorkem
 - Kontrola memory leaků



Ostatní.ostatní

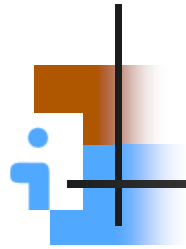
- Dodržování const-antnost u metod a funkcí
 - Používání assertů
 - Pečlivost při pojmenovávání proměnných
 - Používání namespaces
 - Omezení vnoření, limitování složitosti
 - Plánování času na mergování kódu
 - Optimalizovat přístup do paměti, ne assembler
-
- Hodně genericky je dobře podle učebnice, ale všeho s mírou; všechno nemusí být objekt



Const-ness v C++

```
class Person
{
    public:
        ...
        char* GetName() {           //kolikrát patří 'const' na tento řádek?
            return m_szName;
        };
    private:
        char* m_szName;
};
```

```
class Person
{
    public:
        ...
        const char* GetName() const {
            return m_szName;
        };
    private:
        char* m_szName;
};
```



Programování v praxi

- Filip Doksanský
 - Black Element Software
- Jan Kratochvíl
 - Illusion softworks
- Otakar Nieder
 - ALTAR games
- Patrik Rak
 - Mindware studios